

مهر آموزشگاه	اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران	نام و نام خانوادگی دانش آموز :	
امتحان درس : فارسی	سؤالات ارزشیابی هماهنگ دانش آموزان روزانه پایه نهم دوره اول متوسطه در خرداد ماه ۱۴۰۱	شماره کارت :	نام آموزشگاه :
تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۰۳/۲۳	مدت زمان امتحان : ۵۰ دقیقه	شماره صفحه : ۱	تعداد صفحات : ۲

تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید.

نام مصحح :	نمره با عدد :	نام مصحح تجدید نظر :	نمره تجدید نظر با عدد :						
تاریخ و امضا :	نمره با حروف :	تاریخ و امضا :	نمره تجدید نظر با حروف :						
ردیف	سؤالات								
۱	معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است. ب) میهن را در <u>آوردگاه</u> ها، از گزند دشمنان و اهرمن خویان می رهانند. ج) او سخنان ما را شنیده و با <u>متانت</u> جواب گفته است. د) شاهزاده به سوی روباه بازگشت که با او <u>وداع</u> کند.								
۲/۵	معنی و مفهوم ابیات و عبارات را به نثر روان بنویسید؟ الف) بزرگی خرد و دانش راست نه گوهر را. ج) الهی! هوای دل من در موافقت فرمان توست. د) نام تو رخصت رویش است و طراوت زین سبب برگ و باران تورا می شناسند ب) هریکی را آنچه به کار باید، داد. د) صد هزاران چشم، قاب عکس کودک شد..								
۱/۵	الف) جدول را کامل کنید. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>مصدر</td> <td>مضارع اخباری اول شخص مفرد</td> <td>ماضی التزامی دوم شخص جمع</td> </tr> <tr> <td>خواندن</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> ب) در عبارت "نصیرالدین آرام از کوچه ها می گذشت" قید "را مشخص کنید؟ ج) در کدام گزینه ساختمان واژه های "شمع، دو رنگ، آبی، دیدار" به ترتیب آمده است؟ الف) وندی - وندی - مرکب - ساده ب) ساده - مرکب - وندی - وندی ج) ساده - وندی - مرکب - مرکب د) وندی - ساده - وندی - مرکب			مصدر	مضارع اخباری اول شخص مفرد	ماضی التزامی دوم شخص جمع	خواندن		
مصدر	مضارع اخباری اول شخص مفرد	ماضی التزامی دوم شخص جمع							
خواندن									
۱/۵	ب) توجه به جمله واژه مناسب را انتخاب کنید . الف) معادل واژه « همنشینی » چیست؟ ب) هم خانواده واژه " اتهام " را بنویسید. ج) در بیت " چراغ یقینم فرا راه دار د) در کدام گزینه " آرایه ادبی " نادرست است؟ الف) آینه چون نقش تو بنمود راست ب) سعیدیا راست روان گوی سعادت بردند ج) میلاد گل و بهار جان آمد د) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکند زبد کردنم دست کوتاه دار " قافیه وردیف رامشخص کنید؟ خود شکن آینه شکستن خطاست (واج آرایه، تضاد، کنایه) راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار (جناس - کنایه - تشبیه) برخیز که عید می کشان آمد (تشبیه - مراعات نظیر - تمثیل) د) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکند چون تو را نوح است کشتیبان زطوفان غم مخور (تلمیح - مراعات نظیر - کنایه)								
۲/۵	شعر را بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید. بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار آفرینش همه تنبیه خداوند دل است این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند که تواند که دهد میوه ی الوان از چوب ؟ پاک و بی عیب خدایی که به تقدیر عزیز تا قیامت سخن اندر گرم و رحمت او نعمتت بار خدایا، ز عدد بیرون است سعیدیا، راست روان، گوی سعادت بردند خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار هر که فکرت نکند نقش بود بردیوار نه همه مستمعی فهم کند این اسرا یا که داند که بر آرد گل صد برگ از خار ؟ ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار همه گویند و یکی گفته نباید ز هزار شکر انعام تو هرگز نکند شکرگزار راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار								
	ادامه سؤالات در صفحه بعد...								

مهر آموزشگاه	اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران		نام و نام خانوادگی دانش آموز :	
امتحان درس : فارسی	سؤالات ارزشیابی هماهنگ دانش آموزان روزانه پایه نهم دوره اول متوسطه در		شماره کارت :	
تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۰۳/۲۳	خرداد ماه ۱۴۰۱		نام آموزشگاه :	
	مدت زمان امتحان : ۵۰ دقیقه	ساعت شروع امتحان : ۸	شماره صفحه : ۲	تعداد صفحات : ۲

تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید.

	<p>۱- کدام گزینه با "بیت چهارم" ارتباط معنایی دارد؟  الف) تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش  ب) هر کس به زبانی صفت حمد تو گوید  ج) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است  د) عقل ها حیران شود از خاک تاریک نژد</p> <p>۲- کدام لحن به ترتیب برای مصراع اول و دوم "بیت پنجم" مناسب است؟  الف) امری - پرسشی      ب) خبری - عاطفی  ج) خبری - پرسشی      د) پرسشی - پرسشی</p> <p>۳- با توجه به ابیات تلفظ کدام واژه صحیح نیست؟  الف) مُسخر      ب) اقرار      ج) آنعام      د) اسرار</p> <p>۴- مفهوم و پیام کدام گزینه در مقابل آن صحیح نیامده است؟  الف) راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار(دوری از فریب و نیرنگ)  ب) ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار(تمام امور و کارها در دست خداوند است)  ج) که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟/ یا که داند که برارد گل صد برگ از خار؟(تایید توانایی آفریده ها)  د) این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود/ هر که فکرت نکند نقش بود بردیوار(تامل و اندیشیدن در پدیده های آفرینش)</p> <p>۵- منظور از "دیوار وجود" در "بیت سوم" چیست؟  ۶- در بیت نخست، مصراع "بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار" به چه زمانی اشاره دارد؟  ۷- در مصراع دوم بیت پنجم مفهوم "داند" در کدام گزینه آمده است؟  الف) می تواند      ب) می داند      ج) می خواهد      د) می خواند</p> <p>۸- باتوجه به بیت آخر "راست روان" چه کسانی هستند؟  الف) انسان های متفکر      ب) انسان های توانمند      ج) انسان های درستکار      د) انسان های نیازمند</p>	
۶	<p>الف) متن را بخوانید و جای خالی را پر کنید.  مولانا جلال‌الدین محمد بلخی از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن ..... است. کتاب عظیم ..... با ۲۶۰۰۰ بیت که گنجینه ای از معارف اسلامی است، معروف ترین اثر اوست.  ب) درستی و نادرستی، سؤالات زیر را مشخص کنید.  ۱- عطار نیشابوری از شاعران قرن ششم می باشد و اثر معروف او چهارمقاله است.  ۲- قیصر امین پوراز شاعران برجسته دوران انقلاب بود و در سال ۱۳۸۶ در گذشت.</p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p>	۱
۱۰	موفق و پیروز باشید	جمع نمرات

مهر آموزشگاه	اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران		نام و نام خانوادگی دانش آموز: <b>صبا احمدی</b>	
	سوالات ارزشیابی هماهنگ دانش آموزان روزانه پایه نهم دوره اول متوسطه در خرداد ماه ۱۴۰۱		شماره کارت: <b>۱۴۰۱/۰۳/۲۳</b>	
امتحان درس: فارسی	مدت زمان امتحان: ۵۰ دقیقه		شماره صفحه: ۱	تعداد صفحات: ۲
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۰۳/۲۳	ساعت شروع امتحان: ۸			

تذکر: پاسخ سوالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید.

نام مصحح:	نمره با عدد:	نام مصحح تجدید نظر:	نمره با عدد:
تاریخ و امضا:	نمره با حروف:	تاریخ و امضا:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم						
۱	معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است. ب) میهن را در آوردگاه ها، از گزند دشمنان و اهرمن خویان می رهاوند. ج) او سخنان ما را شنیده و با متانت جواب گفته است. د) شاهزاده به سوی روباه بازگشت که با او وداع کند.	۱						
۲	معنی و مفهوم ابیات و عبارات را به نثر روان بنویسید؟ الف) بزرگی خرد و دانش راست نه گوهر را. ج) الهی! هوای دل من در موافقت فرمان توست. د) نام تو رخصت رویش است و طراوت زین سبب برگ و باران تورا می شناسند	۲/۵						
۳	الف) جدول را کامل کنید. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>مصدر</td> <td>مضارع اخباری اول شخص مفرد</td> <td>ماضی التزامی دوم شخص جمع</td> </tr> <tr> <td>خواندن</td> <td>می خوانم</td> <td>خوانده باشید</td> </tr> </table> ب) در عبارت "نصیرالدین آرام از کوچه ها می گذشت" قید "را مشخص کنید؟ ج) در کدام گزینه ساختمان واژه های "شمع، دو رنگ، آبی، دیدار" به ترتیب آمده است؟ الف) وندی - وندی - مرکب - ساده ب) ساده - مرکب - وندی - وندی ج) ساده - وندی - مرکب - مرکب د) ساده - وندی - ساده - وندی - مرکب	مصدر	مضارع اخباری اول شخص مفرد	ماضی التزامی دوم شخص جمع	خواندن	می خوانم	خوانده باشید	۱/۵
مصدر	مضارع اخباری اول شخص مفرد	ماضی التزامی دوم شخص جمع						
خواندن	می خوانم	خوانده باشید						
۴	باتوجه به جمله واژه مناسب را انتخاب کنید. الف) معادل واژه « همنشینی » چیست؟ ب) هم خانواده واژه "اتهام" را بنویسید. ج) در بیت "چراغ یقینم فرا راه دار د) در کدام گزینه "آرایه ادبی" نادرست است؟ الف) آینه چون نقش تو بنمود راست ب) سعدیا راست روان گوی سعادت بردند ج) میلاد گل و بهار جان آمد د) ای دل از سیل فنا بنیاد هستی برکنند	۱/۵						
۵	شعر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید. بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار آفرینش همه تنبیه خداوند دل است این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند که تواند که دهد میوه ی الوان از چوب؟ پاک و بی عیب خدایی که به تقدیر عزیز تا قیامت سخن اندر گرم و رحمت او نعمتت بار خدایا، ز عدد بیرون است سعدیا، راست روان، گوی سعادت بردند	۲/۵						
	خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار نه همه مستمعی فهم کند این اسرا یا که داند که بر آرد گل صد برگ از خار؟ ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار همه گویند و یکی گفته نیاید ز هزار شکر انعام تو هرگز نکند شکرگزار راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار							
	ادامه سوالات در صفحه بعد...							

مهر آموزشگاه	اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران		نام و نام خانوادگی دانش آموز :	
	سوالات ارزشیابی هماهنگ دانش آموزان روزانه پایه نهم دوره اول متوسطه در		شماره کارت :	
امتحان درس : فارسی	خرداد ماه ۱۴۰۱		نام آموزشگاه :	
تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۰۳/۲۳	مدت زمان امتحان : ۵۰ دقیقه	ساعت شروع امتحان : ۸	شماره صفحه : ۲	تعداد صفحات : ۲

تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید.

۶	۱- کدام گزینه با "بیت چهارم" ارتباط معنایی دارد؟ الف) تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش ب) هر کس به زبانی صفت حمد تو گوید ج) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است د) عقل ها حیران شود از خاک تاریک نژند	۲- کدام لحن به ترتیب برای مصراع اول و دوم "بیت پنجم" مناسب است؟ الف) امری - پرسشی ب) خبری - عاطفی ج) خبری - پرسشی د) پرسشی - پرسشی	۳- با توجه به ابیات تلفظ کدام واژه صحیح نیست؟ الف) مسخر ب) اقرار ج) انعام د) آسرار	۴- مفهوم و پیام کدام گزینه در مقابل آن صحیح نیامده است؟ الف) راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار (دوری از فریب و نیرنگ) ب) ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار (تمام امور و کارها در دست قدرت خداوند است) ج) که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟ / یا که داند که برارد گل صد برگ از خار؟ (تایید توانایی آفریده ها) د) این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود / هر که فکرت نکند نقش بود بردیوار (تامل و اندیشیدن در پدیده های آفرینش)	۵- منظور از "دیوار وجود" در "بیت سوم" چیست؟ الف) همان خلقت ب) هیچ زور	۶- در بیت نخست، مصراع "بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار" به چه زمانی اشاره دارد؟ الف) می تواند ب) می داند ج) می خواهد د) می خواند	۷- در مصراع دوم بیت پنجم مفهوم "داند" در کدام گزینه آمده است؟ الف) انسان های متفکر ب) انسان های توانمند ج) انسان های درستکار د) انسان های نیازمند	۸- با توجه به بیت آخر "راست روان" چه کسانی هستند؟ الف) انسان های متفکر ب) انسان های توانمند ج) انسان های درستکار د) انسان های نیازمند
	۶	الف) متن را بخوانید و جای خالی را پر کنید. مولانا جلال‌الدین محمد بلخی از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هفتم ..... است. کتاب عظیم ..... با ۲۶۰۰۰ بیت که گنجینه ای از معارف اسلامی است، معروف ترین اثر اوست. ب) درستی و نادرستی، سوالات زیر را مشخص کنید. ۱- عطار نیشابوری از شاعران قرن ششم می باشد و اثر معروف او چهارمقاله است. ۲- قیصر امین پوراز شاعران برجسته دوران انقلاب بود و در سال ۱۳۸۶ در گذشت.	۱ درست <input type="checkbox"/> نادرست <input checked="" type="checkbox"/> درست <input checked="" type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/>	جمع نمرات				
	۱۰	موفق و پیروز باشید	جمع نمرات					

(الف) بزرگی انسا به عقل و دانش اوست ، نه به اصل و نسب او.

(ب) خداوند به هر صوفی آنچه نیاز داشته ، بخشیده است .

(ج) پیروگا را! علاقه قلبی من این است ، نه از فرمان و دستور تو پیروی کنم .

(د) صدها نفر به او چشم دوخته بودند .

(ذ) ای امام رضا (ع)! نام تو اجازه ی رسیدن و شادابی

است و به همین علت تمام گیاهان و قطره های باران

با تو آشنا هستند (لها) و باران شادابی خود را از تو

درصدانند .